

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2014. október 22.

SPANYOL NYELV

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2014. október 22. 8:00

I. Olvasott szöveg értése

Időtartam: 60 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

Fontos tudnivalók

1. **A feladatok megoldásához szótárt nem használhat.**
2. Olvassa el figyelmesen a feladatokat! A feladatokban (0) kód alatt egy példát talál, amely segíti Önt a feladat megoldásában.
3. A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.
4. Megoldásait a feladatban megadott helyre írja! (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon!
5. Jó megoldásai egy pontot érnek. Fél pont és többletpont nem adható.
6. Ha javítani akar, egy vonallal húzza át a hibás megoldást, és írja fölé/mellé a helyeset! Csak egyértelmű javítást fogadunk el.
7. Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. **Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.**

I. En la siguiente entrevista con un cantante popular, Carlos Baute, las preguntas de Rosa Villacastín se han desordenado.

Empareje las preguntas A-H con las respuestas 1-7. Escriba la letra de la pregunta en el cuadro.

El ejemplo está marcado con el número 0. (7 puntos)

Rosa Villacastín: _____

Carlos Baute: **(0)** Ahora soy un hombre casado, amo mucho a mi esposa. Y de eso van casi todas mis composiciones, del amor, porque es muy difícil hablar de algo tan apasionante como es el amor sin sentirlo.

RV: _____

CB: (1.) Sí, sí, y a veces interviene cambiando una palabra. Las mujeres tenéis un olfato especial para todo, también para saber cómo llegar directamente al corazón de la gente.

RV: _____

CB: (2.) Ha puesto orden en mi vida personal y profesional, mucho amor y mucho detalle. Astrid es una persona muy detallista, casi tanto como yo, por eso funcionamos tan bien como pareja.

RV: _____

CB: (3.) Sí, pero para no caer en ellas es fundamental el respeto por la pareja, estés o no estés casado.

RV: _____

CB: (4.) Totalmente, ahora sí lo estoy.

RV: _____

CB: (5.) No dejar de decir “te quiero”. Yo le mando constantes mensajes por teléfono, le envío flores y la mimo mucho.

RV: _____

CB: (6.) Sigo manteniendo el rock latino pero más guitarrero, también ese estilo de composición mío, en el que mezclo el romanticismo y la buena onda.

RV: _____

CB: (7.) Si yo un día dejase de trabajar, y tuviera que irme a vivir al campo, lo haría con la mayor de las alegrías. Soy muy optimista y tengo facilidad para hacer amigos y relacionarme con la gente.

(www.diezminutos.es/famosos-corazon)

A ¿Ha tenido que enfrentarse alguna vez a proposiciones indecentes?

B ¿Qué hay que hacer para mantener vivo el amor en la pareja?

C ¿Cómo ha cambiado desde la última vez que nos vimos?

D ¿Qué hay de nuevo en su disco “En el buzón de tu corazón”?

E ¿Astrid, su esposa, es su crítica más sincera?

F ¿Cómo reaccionaría si un día ya no se dedicase a la música?

G ¿Qué le ha aportado Astrid?

H ¿Preparado para ser padre?

(0)	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
C							

Szerezhető pont	Szerzett pont
7	

II. Lea esta breve biografía de Antonio Gades. Decida si las afirmaciones son verdaderas o falsas según el contenido del texto. Ponga una cruz (X) en la columna V si la afirmación es verdadera o en la columna F si es falsa.

El ejemplo está marcado con el número 0. (6 puntos)

Antonio Gades (Antonio Esteve Ródenas) nace en 1936, pocos meses después de comenzar la Guerra Civil Española. En 1947 debe comenzar a trabajar y lo hará en el diario ABC como mozo.

En 1949 se inscribe en una academia de baile, donde meses más tarde conoce a Pilar López Júlvez, su descubridora. Es ella quien le sugiere el nombre artístico de Antonio Gades, como homenaje a las bailarinas gaditanas.

Durante los 12 primeros años viaja, baila y se forma también en danza clásica. Al mismo tiempo que viaja por todo el mundo, descubrirá su gran inspiración para la creación de sus propias coreografías: Federico García Lorca, poeta y dramaturgo andaluz.

En 1964 funda su primera compañía y se casa con Maruja Díaz, de la que se separa 20 meses después. En 1965 estrena ‘Don Juan’ en el Teatro de la Zarzuela. Gades había puesto buena parte de sus recursos en la producción y se encontrará pocos meses después casi sin dinero.

En 1968 se casa con la bailarina Pilar San Clemente. En 1969 realiza la coreografía de ‘El amor brujo’ con la Ópera de Chicago. Representa la obra en Francia, Italia, España, Japón y Argentina con su propia compañía, el Ballet de Antonio Gades. En 1971 se separa de su esposa, de quien tiene dos hijos y en 1973 se une a Pepa Flores con quien tendrá tres hijas: Tamara, la actriz María Esteve y la cantante Celia Flores.

En 1978 acepta el cargo de Director del Ballet Nacional Español. A pesar de su rotundo éxito, sólo permanece dos años en el puesto. Con los bailarines del Ballet Nacional forma nueva compañía hasta 1981. Antes rueda Bodas de sangre con Carlos Saura, con quien hará además ‘Carmen’ y ‘Flamenco’. En 1986 se separa de Pepa Flores. En 1988 se casa con Daniela Frey, matrimonio que dura hasta 1993.

Su última producción como coreógrafo será ‘Fuenteovejuna’ sobre el texto de Lope de Vega, estrenada en la Ópera de Génova en 1994. Desarrolla con esta obra una gira por Europa y varios países latinoamericanos. Tras una larga enfermedad junto a su nueva compañera, Eugenia Eiriz, fallece en Madrid en 2004.

(www.elartedevivirelflamenco.com/bailaores)

	V	F
<i>(0) El joven Antonio Gades trabaja de periodista.</i>		X
8. Su apellido es un homenaje a su descubridora.		
9. Como bailaor no aprovecha la literatura para sus coreografías.		
10. ‘Don Juan’ es un fracaso económico para Gades.		
11. Gades tiene cinco hijos de tres mujeres.		
12. A Gades no le interesa el cine, nunca aparece en películas.		
13. Hizo trabajos de coreografía hasta el último día de su vida.		

Szerezhető pont	Szerzett pont
6	

III. En el siguiente artículo que habla de un problema escolar faltan 12 palabras. Su tarea es encontrar las palabras adecuadas y escribir el número (del 14 al 25) detrás de la palabra, en los puntos. Atención: en la lista hay dos palabras que no debe utilizar. Marque éstas con un guión (-).

El ejemplo está marcado con el número 0. (12 puntos)

“Mamá, me duele la espalda.”

Más de la (0) de los niños de 15 años y casi el 70 por ciento de las niñas ha padecido alguna vez en su vida dolor de espalda, según datos del Colegio de Médicos de Toledo, que ha iniciado una campaña para señalar la importancia de controlar el (14.) del material escolar que transportan los chicos.

Ante el inicio del nuevo (15.) escolar, el presidente del colegio, Luis Rodríguez Pardial, ha informado de que esta campaña tiene como (16.) prevenir dolencias de espalda y reducir el impacto de sus consecuencias. Esta campaña, en (17.) con la Organización Médica Colegial, recuerda que padecer dolencias de la espalda durante la (18.) aumenta el riesgo de sufrirlas de manera crónica al ser adulto.

Hasta los nueve años, la prevalencia de las dolencias de espalda es muy baja, pero año tras año va en (19.) y hacia los 15 ya es similar a la de los adultos. Además, se estima que aproximadamente un (20.) de los alumnos transportan una carga superior al 10 por ciento de su peso, que es el límite que los expertos recomiendan.

El Colegio de Médicos recomienda que se promueva sistemas que no hagan necesario el transporte por parte de los estudiantes de excesivo peso, la (21.) de mochilas con ruedas y la promoción de los hábitos deportivos. También resaltan la necesidad de fomentar hábitos de (22.) saludable y el conocimiento y mayor (23.) por parte de los padres al dolor de espalda de sus hijos cuando se produzca, para conocer sus causas y prevenir los posibles efectos negativos futuros.

Entre otras acciones de (24.), el Colegio de Médicos ha colgado en su web un cómic sobre conocimientos para prevenir este tipo de dolencias, que se puede descargar de (25.) totalmente gratuita.

(www.educatumundo.com)

adolescencia

cuerpo

tercio

alimentación

curso

mitad ..0...

atención

divulgación

objetivo

aumento

forma

peso

colaboración

investigación

utilización

Szerezhető pont	Szerzett pont
12	

IV. Va a leer un artículo sobre el jamón serrano. Busque el lugar de los 6 fragmentos de entre los 8 que le ofrece el ejercicio. Escriba la letra del fragmento (A-I) en las casillas 26-31.

El ejemplo está marcado con el número 0. (6 puntos)

El jamón serrano (0) de la salazón y secado al aire de las patas traseras del cerdo. Este mismo producto recibe también el nombre de paleta cuando se obtiene de las patas delanteras. Se contrapone al jamón cocido, también llamado jamón de York. Se llama serrano (26.) de las sierras, donde las bajas temperaturas facilitan la curación.

En el lenguaje ordinario – especialmente en las cartas de los restaurantes – cuando se ofrece "jamón serrano" (27.) jamón serrano de cerdo ibérico, sino de cerdo blanco, más barato.

La denominación "jamón serrano" está protegida como Especialidad Tradicional Garantizada (E.T.G.) por el Reglamento de la Unión Europea 2082/92/1 (28.) y del producto. En el llamado proceso de curación se pueden encontrar tres factores imprescindibles que producen una maduración ideal: (29.), en oposición a las innovaciones tecnológicas que aceleran la producción, inviernos fríos y secos y veranos suaves y cortos.

Desde el punto de vista (30.) y es un alimento rico en vitaminas B1 y B6, y en minerales como fósforo, hierro, potasio y zinc. Posee un buen equilibrio de ácidos grasos, de similar naturaleza que las del aceite de oliva.

España es el primer (31.) curados, en 2003 superó los 41,5 millones de piezas, y es igualmente el primer consumidor con un consumo por habitante y año de 5 kg.

(www.es.wikipedia.es)

- A se sobreentiende que no se trata de
- B empieza a adquirir su sabor característico y su aroma único
- C es un alimento obtenido a partir**
- D el método de elaboración lenta y artesanal
- E en el que se definen las características del proceso
- F productor mundial de jamones y paletas
- G por la costumbre de curar en regiones altas
- H nutricional es un producto ligero que no necesita colorantes
- I puesto en el ranking exportador

(0)	26.	27.	28.	29.	30.	31.
C						

Szerezhető pont	Szerzett pont
6	

		maximális pontszám	elért pontszám
I. Olvasott szöveg értése	I. feladat	7	
	II. feladat	6	
	III. feladat	12	
	IV. feladat	6	
FELADATPONT ÖSSZESEN		31	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN		33	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a II. írásbeli összetevő megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga az I. összetevő teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a II. összetevővel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2014. október 22.

SPANYOL NYELV

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2014. október 22. 8:00

II. Nyelvhelyesség

Időtartam: 30 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

Fontos tudnivalók

1. **A feladatok megoldásához szótárt nem használhat.**
2. Olvassa el figyelmesen a feladatokat! A feladatokban (0) kód alatt egy példát talál, amely segíti Önt a feladat megoldásában.
3. A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.
4. Megoldásait a feladatban megadott helyre írja! (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon!
5. Jó megoldásai egy pontot érnek. Fél pont és többletpont nem adható.
6. Ha javítani akar, egy vonallal húzza át a hibás megoldást, és írja fölé/mellé a helyeset! Csak egyértelmű javítást fogadunk el.
7. Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. **Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.**
8. **A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el!**

I. Elija la solución adecuada de entre las que le ofrece el ejercicio (columnas A-D). Escriba la letra de su elección en la última columna. El ejemplo está marcado con el número 0. (10 puntos)

¡Baila tu cerebro!

Cuando somos niños, la música no solo nos emociona 0 que las palabras, 1 nos empuja al movimiento de un modo casi incontenible. Así 2 ha comprobado Marcel Zentner de la Universidad de York. En una serie de experimentos con críos de edades comprendidas entre cinco meses y dos años, observó que estos respondían al ritmo de 3 canción. 4 sonreían con más intensidad cuanto mejor acompañaban sus movimientos con la melodía.

En lo que respeta a la salud mental, especialistas de la Escuela de Medicina Albert Einstein, en Nueva York, 5, sin lugar a dudas, que bailar durante nuestro tiempo libre es el 6 remedio contra el envejecimiento cerebral. En su estudio, Joe Verghese y 7 colegas calcularon que, 8 los crucigramas disminuyen solo en un 47% el riesgo de demencia, bailar consigue 9 hasta un 76%. Cuando aprendemos bailes y enlazamos nuevos pasos, aumenta la complejidad y el cerebro se reestructura una y 10 vez. Además, en los bailes sociales, es preciso tomar continuamente decisiones rápidas en las que no sirve recurrir a un patrón de acción fijo ya preestablecido, cosa que sí sucede cuando montamos en bici o nadamos.

(www. muyinteresante.es)

	A	B	C	D	
(0)	menos	tanto	<i>mucho más</i>	tan	C
1.	pero	porque	además	sino que	
2.	lo	Ø	le	esto	
3.	cualquier	ninguna	aquella	cualquiera	
4.	Tampoco	Además	Así que	Como	
5.	han demostrando	hayan demostrado	han demostrado	han demuestrado	
6.	mayor	menor	mejor	superior	
7.	su	ellos	cuyas	sus	
8.	mientras que	a pesar de	como	así que	
9.	reduciendo	reducirlo	lo reducir	reducir	
10.	tal	alguna	otra	a la	

Szerezhető pont	Szerzett pont
10	

II. Transforme los infinitivos entre paréntesis en la forma adecuada del pasado. Escriba las soluciones en el cuadro.

El ejemplo está marcado con el número 0. (7 puntos)

Con el ombligo al aire

En los años cuarenta a un ingeniero francés se le 0 (*ocurrir*) una idea que revolucionaría la moda: un bañador de dos piezas al que 11 (denominar) «bikini», tomando el nombre de la pequeña isla del Pacífico donde los americanos 12 (hacer) la primera prueba con una bomba nuclear, lo que causó un gran impacto en la opinión pública. El avisado ingeniero, aprovechó la popularidad de la isla y decidió denominar así al «escandaloso» traje que 13 (diseñar).

El bikini 14 (ser) presentado por primera vez al público en junio de 1946, en una popular piscina de París. La Prensa salió espantada de la presentación y predijo que la nueva pieza de baño no iba a durar más de quince días porque 15 (ser) una moda ridícula. Sin embargo, a las mujeres francesas les 16 (gustar) aquello de tomar el sol en la tripa y enseñar por las playas de moda sus redondos ombligos.

A España el bikini llegó de manos de las famosas, con quince años de retraso. A pesar del retraso, las turistas se vieron sorprendidas cuando, en más de una ocasión, un guardia civil las 17 (detener) por «desvergonzadas». Eran los años de la censura y la moralidad.

(Mucho más, N°63)

(0)	<i>ocurrió</i>
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
7	

III. Complete el texto con las preposiciones que faltan. No olvide que algunas veces pueden haber contracciones. (Por ejemplo: al, del)

El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)

Los mejores amigos

La estrecha relación que se crea __0__ los hombres y sus animales domésticos, miembros adoptados en el grupo familiar, define en parte la personalidad de amos y mascotas.

En el caso del perro, debido __18__ su adaptación milenaria al hombre y a la extraordinaria colaboración social que hay __19__ ellos, se han desarrollado unos lazos que han provocado una mutua identificación que, más allá del carácter, gustos y hábitos, termina reflejándose en los rasgos físicos.

Así llegamos al dicho: «Por sus perros los conoceréis», reflejando cómo los fieles amigos del hombre acaban mimetizando los gestos, rasgos y movimientos de su amo, __20__ alcanzar un cierto aire de familia. Detalle que, lejos __21__ ofender a los propietarios, ostentan encantados los felices y orgullosos dueños y dueñas de canes.

__22__ elegir una mascota solemos definir nuestras prioridades: si queremos razas puras, a causa de consideraciones estéticas o con el objetivo de participar __23__ concursos; o mestizos, por motivos económicos o, tal vez, por la sensación de desvalimiento y la necesidad de ayudar __24__ un ser más débil.

En todo caso, con *pedigree* o __25__ él, después de un período de convivencia, mascota y dueño, o viceversa, acaban pareciéndose.

(www.muyinteresante.com)

(0)	<i>entre</i>
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

		maximális pontszám	elért pontszám
II. Nyelvhelyesség	I. feladat	10	
	II. feladat	7	
	III. feladat	8	
FELADATPONT ÖSSZESEN		25	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN		18	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a III. írásbeli összetevő megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a II. összetevő teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a III. összetevővel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

SPANYOL NYELV

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2014. október 22. 8:00

III. Hallott szöveg értése

Időtartam: 30 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

Fontos tudnivalók

1. **A feladatok megoldásához szótárt nem használhat.**
2. Olvassa el figyelmesen a feladatokat! A feladatokban (0) kód alatt egy példát talál, amely segíti Önt a feladat megoldásában.
3. A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.
4. Megoldásait a feladatban megadott helyre írja! (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon!
5. Jó megoldásai egy pontot érnek. Fél pont és többletpont nem adható.
6. Ha javítani akar, egy vonallal húzza át a hibás megoldást, és írja fölé/mellé a helyeset! Csak egyértelmű javítást fogadunk el.
7. Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. **Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.**

Buenos días.

A continuación va a escuchar el material correspondiente a la comprensión auditiva.

- Esta parte se compone de tres textos. Los tres ejercicios que pertenecen a los textos se encuentran en el cuaderno de ejercicios.
- Va a escuchar cada texto dos veces.
- Cada tarea empieza y termina con música. Después de la música tiene 30 segundos para leer el ejercicio y después escuchará el texto.
- Cuando el texto termine tendrá 30 segundos más para revisar sus respuestas y luego podrá escucharlo por segunda vez. Después tiene un minuto más para trabajar.

I. A continuación va a escuchar un informe sobre vacaciones solidarias, que consisten en que miles de personas pasan su tiempo libre realizando labores de voluntariado.

Al lado de las afirmaciones tiene que escribir la letra A si la frase es verdadera, la letra B si es falsa o la letra C si la información no aparece en el texto oído.

El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)

(0)	<i>“¿Qué podría hacer por la comunidad de Santa María de Jesús en Guatemala?” se preguntó a sí misma la voluntaria española.</i>	<i>A</i>
1.	En su motivación Arantxa fue influida por los testimonios positivos de otras personas.	
2.	Arantxa viajó a Guatemala con la ayuda de la Fundación Telefónica, una de las organizaciones patrocinadoras.	
3.	Los niños guatemaltecos ya sabían leer y escribir.	
4.	Los niños tienen que caminar mucho para llegar a la escuela.	
5.	Otra voluntaria, María Virtudes Ruiz, trabajó en Argentina, donde los voluntarios participaron en el programa Pro Niño.	
6.	La Fundación Haz lo posible no está presente en la web.	
7.	Los voluntarios pueden participar en diferentes programas, como por ejemplo el de comercio justo o el de protección del medio ambiente.	
8.	Según las palabras de Arantxa los niños también enseñan a los voluntarios valores como el agradecimiento sincero y el cariño especial.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

II. A continuación va a escuchar un informe sobre los cambios de las costumbres de viajar. Después, según el contenido del texto, conteste brevemente las preguntas. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)

(0) ¿Cuántos viajes se realizaron en coche en 2012?

ocho de cada diez

9. ¿En qué porcentaje retrocedió el número de los viajes en avión en el año 2012?

.....

10. ¿En qué parte del país se concentrará el 65% de los desplazamientos?

.....

11. ¿Qué ha bajado desde 2010 irremediamente en relación con el ocio?

.....

12. ¿Qué tipo de viajes constituye el 53-54% de los trayectos de recreo?

.....

13. ¿Qué cambio importante sufrieron los viajes al extranjero?

.....

14. ¿Qué porcentaje de los viajes realizados por España se efectuó sin reserva en 2007?

.....

15. ¿Cuánto paro hay en España expresado en porcentaje?

.....

16. Según el texto ¿Qué ha ocurrido últimamente con los impuestos?

.....

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

III. A continuación va a escuchar un texto que habla de uno de los modelos educativos surcoreanos, el de las escuelas privadas, llamadas hagwons, y del trabajo de profesor Kim Ki-hoon.

Marque con una cruz (X) si lo escrito es verdadero (columna V) o falso (columna F) según el contenido del texto.

El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)

		V	F
(0)	<i>El porcentaje de matriculación en los institutos en Corea del Sur es de un 93 por ciento.</i>	X	
17.	La principal fuente de ingresos de Kim Ki-hoon son los vídeos, que cuestan cuatro dólares por hora.		
18.	El profesor da clases de inglés y de español.		
19.	De las sesenta horas que trabaja todas son lecciones en vivo.		
20.	Treinta personas ayudan al profesor Kim.		
21.	En el sistema educativo privado en Corea del Sur los estudiantes no eligen cursos, sino a los profesores.		
22.	Las escuelas privadas tienen tanto renombre que 3 de cada 4 estudiantes estudian en alguna de ellas.		
23.	Los profesores ganan según la calidad de su trabajo.		
24.	Los alumnos no tienen posibilidad de valorar a sus profesores.		

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

		maximális pontszám	elért pontszám
III. Hallott szöveg értése	I. feladat	8	
	II. feladat	8	
	III. feladat	8	
FELADATPONT ÖSSZESEN		24	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN		33	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a IV. írásbeli összetevő megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a III. összetevő teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a IV. összetevővel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2014. október 22.

SPANYOL NYELV

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2014. október 22. 8:00

IV. Íráskészség

Időtartam: 60 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

Fontos tudnivalók

1. A feladatok megoldásához nyomtatott szótárt használhat.
2. Az Íráskészség vizsga két feladatból áll. A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.
3. Tollal dolgozzon!
4. Ne írjon semmit a javító sávba, sem a szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe!
5. Ügyeljen dolgozata külalakjára, és az ön által írt írásmű formai követelményeire!
6. Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

I. Usted piensa participar en un curso de español en España y ha encontrado este anuncio. Escriba un correo electrónico de 50-80 palabras y pida información sobre los siguientes puntos. (13 puntos)

- 1) el horario de las clases
- 2) los precios de los cursos de idioma y cursos especiales
- 3) los requisitos para participar en las clases de baile

Flamescuela – escuela de lengua y de baile

Flamescuela ofrece cursos de español intensivos o medio intensivos con precios económicos. Nuestros cursos empiezan todos los lunes.

Si además de estudiar español estás pensando en estudiar el flamenco, nuestra escuela ofrece clases de baile para todos los niveles.

Información: flamescuela@gmail.com

	Szerezhető pont	Szerzett pont
Tartalom és szövegalkotás	5	
Formai jegyek és hangnem	3	
Nyelvhelyesség	5	
Összesen	13	

Javító sáv

II. Escriba un artículo de 100-120 palabras para una revista estudiantil. Elija uno de los tres títulos siguientes y desarrolle los cinco aspectos propuestos. (20 puntos)

A) La escuela ideal

- 1) ubicación y entorno
- 2) características del edificio y de las aulas
- 3) los profesores
- 4) actividades extraescolares
- 5) ventajas de esta escuela con respecto a otras

B) Un intercambio escolar

- 1) ventajas de participar en un programa de intercambio
- 2) posibles inconvenientes que pueden surgir en un intercambio
- 3) preparativos que debe hacer la familia del alumno receptor
- 4) preparativos antes de viajar
- 5) posibles programas para los alumnos que viajan a Hungría

C) El mejor viaje de mi vida

- 1) ¿A dónde viajó Usted?
- 2) ¿Con quién realizó este viaje?
- 3) ¿Cómo fue el alojamiento?
- 4) ¿En qué actividades participó?
- 5) ¿Por qué considera este viaje el mejor de su vida?

	Szerezhető pont	Szerzett pont
Tartalom	5	
Szövegalkotás	5	
Szókincs, kifejezés mód	5	
Nyelvtan, helyesírás	5	
Összesen	20	

Javító sáv

			maximális pontszám	elért pontszám
IV. Íráskészség	I. feladat	Tartalom és szövegalkotás	5	
		Formai jegyek és hangnem	3	
		Nyelvhelyesség	5	
		I. feladat összesen	13	
	II. feladat	Tartalom	5	
		Szövegalkotás	5	
		Szókincs, kifejezőmód	5	
		Nyelvtan, helyesírás	5	
		II. feladat összesen	20	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN			33	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		
IV. Íráskészség		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum: