

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2013. október 24. 8:00

I. Olvasott szöveg értése

Időtartam: 70 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

Az Olvasott szöveg értése feladatok megoldására 70 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A megoldáshoz szótárt nem használhat.

A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.

A feladatlagra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben egyértelmű formában tollal kell beírnia a megadott helyre. (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

A feladatokat tartalmi szempontok alapján értékelik, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor veszik figyelembe, ha azok a válasz megértését akadályozzák.

Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. **Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.**

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Jó megoldásai egy pontot érnek, a rossz megoldás 0 pont.
Fél pont és többletpont nem adható.

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékelik.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. Complete el siguiente texto con las doce palabras que faltan de las 15 que le ofrece el ejercicio. Escriba en las casillas el número del hueco. El ejemplo está marcado con el número 0. (12 puntos)

Una aplicación móvil para saber si hay medusas en la playa

El CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) junto a *Mediterranean Science Comission* han creado una aplicación que informa en tiempo (0) de la presencia de medusas en las playas de Barcelona. Se llama MedJelly y, además de informar de la presencia de estos temidos animales, (1) saber de qué especie concreta se trata y qué hacer en caso de (2) una picadura.

Muchos (3) temen a las medusas y se bañan lo menos posible ante el riesgo de que puedan picarles. Una aplicación piloto (aplicación de prueba) desarrollada por el CSIC y la *Mediterranean Science Comission* en coordinación con los (4) del área metropolitana de Barcelona y los servicios de salvamento de la zona, quitarán este miedo a los bañistas de sus playas.

Como explica Macarena Marambio, del Instituto Ciencias del Mar, “la aplicación ha sido diseñada para (5) a los ciudadanos una herramienta de gran (6) y de acceso amplio sobre un tema que cada vez (7) más”. Y es que además de informar en tiempo real de la existencia o no de medusas en el agua, la aplicación permite obtener mucha más información. En palabras de Marambio, “el (8) es informar de forma clara y certera sobre las medusas: qué tipos existen, cuáles me puedo encontrar en la playa y qué hacer en caso de picadura”.

Para ello MedJelly ofrece información en tiempo real sobre el estado de las playas además de datos meteorológicos, de oleaje, el índice de radiación ultravioleta, etcétera. Igualmente (9) a través de textos y fotografías de la fisonomía de las distintas especies de medusas para que el (10) de la aplicación pueda reconocerla.

La aplicación es (11) y está (12) tanto para iPhone como para iPad. Eso sí, solo analiza el estado de las playas del área metropolitana de Barcelona.

(Muy interesante -Javier Flores - 03/08/2012)

	ayuntamientos		dolor		importante	(0)	real
	bañistas		facilitar		objetivo		sufrir
	coordinación		gratuita		permite		usuario
	disponible		informa		preocupa		utilidad

Szerezhető pont	Szerzett pont
12	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. Lea el artículo sobre los efectos del ruido en el sistema nervioso y busque el lugar de los 5 fragmentos de los 7 que le ofrece el ejercicio. El ejemplo está marcado con (0). (5 puntos)

Los ruidos fuertes afectan a la memoria

La exposición a ruidos de alta intensidad, aunque no sean suficientes como para causar lesiones en el oído, _____(0)_____, según revela un estudio publicado en la revista *Brain Research*.

Los investigadores del Centro de Estudios Farmacológicos y Botánicos (Buenos Aires, Argentina) trabajaron con ratas de entre 15 y 30 días de edad, _____(13)_____. “Pudimos determinar que una única exposición al ruido durante dos horas es suficiente para generar un daño celular y una alteración en la conducta” ha explicado Laura Guelman, una de las autoras. Los científicos observaron _____(14)_____.

Quince días después de la exposición al ruido, de entre 95 y 97 decibelios de intensidad, los animales mostraron fallos en la memoria y una disminución en los niveles de ansiedad, algo que según Guelman no es positivo: “Los animales presentan un menor nivel de alerta ante el peligro, _____(15)_____”.

En contra de lo esperable, los daños fueron más evidentes en las ratas que sufrieron una única exposición de dos horas de duración, que en aquellas que fueron sometidas al ruido durante dos semanas, a dos horas diarias de ruido. Esto podría deberse a que los animales a esta edad aún están desarrollando su sistema nervioso, y éste _____(16)_____.

Este trabajo sería un primer paso para encontrar un fármaco que _____(17)_____. “Desentrañar los mecanismos que median entre el ruido y el daño celular podría ayudar a encontrar algún agente que interfiera con ellos”, ha explicado la investigadora.

(Muy interesante - Elena Sanz - 26/03/2012)

- A) analiza el impacto del ruido sobre la flora y la fauna en una zona boscosa pero también con pozos de explotación de gas natural, es decir, en áreas donde abunda la contaminación acústica
- B) ayude a prevenir estas lesiones en el hipocampo
- C) afectan a los procesos de memoria y aprendizaje**
- D) lo que les impediría escapar de un posible predador
- E) lo que equivale a edades comprendidas entre los 6 años y la adolescencia de un ser humano
- F) tiene capacidad para adaptarse y responder a las lesiones
- G) una serie de cambios morfológicos en el núcleo de las células del hipocampo, un área del cerebro relacionada con los procesos de memoria y aprendizaje

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(0)	13.	14.	15.	16.	17.
C					

Szerezhető pont	Szerzett pont
5	

III. Ordene las frases del cuento siguiente. El comienzo está marcado con el número 0.
(8 puntos)

La bruja arrepentida

- A) –¡Eh, amiguitos –dijo subiéndose a la cerca de su jardín–, tengo una pisci...!
- B) Lo curioso fue que a partir de entonces los niños comenzaron a hacerse amigos suyos, pues gracias al chapuzón se le había ido el olor a azufre y a pócimas bruñeriles que era lo que les espantaba.
- C) *Hubo una vez una bruja que se hizo buena y se propuso hacer tantas cosas buenas como antes las había hecho malas.***
- D) Lo llenó de agua y esperó a que los niños pasasen para ofrecerles un bañito en él.
- E) –Lo primero será llevarme bien con los niños –se dijo–. Les he asustado tanto que ahora quiero que sean mis amigos. Decidió abandonar su cueva y fue a vivir a una ciudad. Dejó su capirote y su escoba y todo lo que podía asustar a los niños.
- F) Pero antes de que terminara la frase resbaló y al caer fue a parar al caldero dándose un baño de padre y muy señor mío.
- G) Pero como una piscina tarda tiempo en hacerse, volvió a su cueva y se trajo su enorme caldero, que era tan grande como una piscina pequeña.
- H) Sin embargo, los pequeños no querían nada con ella. Por más dulces que les daba, por más cuentos que se ofrecía a contarles, los niños no se acercaban a ella. La pobre estaba desesperada, pero entonces tuvo una idea.
- I) –¡Ya sé! ¡Construiré una piscina en mi jardín, así los niños vendrán!

(Los 365 cuentos de animales y... ALCOEXPORT. S.L.)

(0)	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.
C								

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV. Lea el artículo “Comer chocolate en el desayuno ayuda adelgazar” y relacione los elementos de la segunda columna con los de la primera, de acuerdo con el contenido del texto. El ejemplo está marcado con el número 0. (5 puntos)

Comer chocolate en el desayuno ayuda a adelgazar

Un estudio de la Universidad de Tel Aviv ha demostrado que tomar dulces, incluido chocolate, como parte de un desayuno equilibrado de 600 calorías en el que también se incorporen proteínas y carbohidratos puede ayudar a perder peso. La clave, dicen los investigadores, es ser “indulgentes” por la mañana, cuando el metabolismo corporal es más activo y somos capaces de quemar las calorías “extra” a lo largo del día. Si evitamos del todo los dulces se puede crear una adicción psicológica a largo plazo. Pero añadiendo postres al desayuno evitamos los antojos el resto del día, concluyen los científicos en la revista *Steroids*.

En un experimento llevado a cabo a lo largo de varias semanas con casi doscientos sujetos obesos adultos, hombres y mujeres, que debían someterse a dieta, los autores del estudio comprobaron que los que incorporaban galletas o chocolate a su primera comida del día adelgazaban más y mantenían por más tiempo la pérdida de peso. En concreto, mientras la mitad del grupo ingería una dieta baja en carbohidratos con un desayuno de solo 300 calorías, la otra mitad de los participantes desayunaba un total de 600 calorías, con alimentos ricos en proteínas y carbohidratos, incluyendo un trozo de pastel de chocolate. Aunque al principio todos perdían el mismo peso, a la larga (en 32 semanas) el segundo grupo perdió una media de 18 kilos más.

El desayuno es la comida que más eficientemente controla los niveles de grelina, la hormona responsable del hambre voraz, explica Daniela Jakubowicz, coautora del trabajo. Aunque habitualmente los dietistas aconsejan abandonar el consumo de dulces para perder peso, los investigadores israelíes señalan que eso no es necesario en el desayuno. Suprimirlos por completo aumenta incluso los deseos de ingerir esos alimentos.

(Muy interesante - Elena Sanz - 10/02/2012)

(0) Un desayuno equilibrado que tiene algo de chocolate o galletas	A) puede crear una adicción psicológica a largo plazo.
26. Los investigadores afirman que el consumo de chocolate por la mañana no causa problemas porque	B) a la larga perdieron menos peso.
27. Los que no comían dulces con los desayunos en el experimento	C) puede ayudar a perder más peso.
28. Todas las personas del experimento	D) controla más el nivel de la hormona responsable del hambre voraz.
29. Según la coautora del trabajo el desayuno	E) adelgazaban más y mantenían por más tiempo la pérdida de peso.
30. Suprimir los dulces por completo	F) al principio perdían el mismo peso.
	G) el cuerpo es capaz de quemar las calorías sobrantes.
	H) así no podemos evitar los deseos de consumirlos el resto del día.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<i>(0)</i>	26.	27.	28.	29.	30.
<i>C</i>					

Szerezhető pont	Szerzett pont
5	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		maximális pontszám	elért pontszám
I. Olvasott szöveg értése	I. feladat	12	
	II. feladat	5	
	III. feladat	8	
	IV. feladat	5	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN		30	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Dátum.....

Dátum.....

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a II. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga az I. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a II. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2013. október 24.

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2013. október 24. 8:00

II. Nyelvhelyesség

Időtartam: 50 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

A Nyelvhelyesség feladatok megoldására 50 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A megoldáshoz szótárt nem használhat.

A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.

A nyelvhelyességi vagy helyesírási hibával leírt megoldás nem fogadható el!

A feladatlapra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben egyértelmű formában tollal kell beírnia a megadott helyre. (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. **Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.** (Amennyiben a feleletválasztós tesztben egynél több megoldást karikázott be, megoldása értékelhetetlen.)

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.

Jó megoldásai egy pontot érnek, a rossz megoldás 0 pont.

Fél pont és többletpont nem adható.

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. Complete el texto con las preposiciones que faltan. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)

¿A qué huele la felicidad?

Cierra los ojos. Olvídate (0) un momento de las prisas, de las obligaciones diarias y de los mensajes pesimistas que últimamente nos rodean. Respira hondo y disfruta de los aromas que flotan en el aire. ¿Te traen algún recuerdo? “El olfato, (1) diferencia del resto de los sentidos, tiene una conexión directa (2) el área del cerebro que controla las emociones y la memoria. De ahí que la respuesta ante un olor sea siempre inconsciente: no se puede controlar racionalmente”, nos explica (3) su oficina en Oxford Simon Harrop, fundador de The Aroma Company, la primera agencia de *marketing* especializada (4) olores.

Esta respuesta instintiva es la que tenemos cuando de repente, en milésimas de segundo, una brizna de olor es capaz (5) transportarnos en el tiempo y evocarnos no solo recuerdos sino sensaciones físicas: la felicidad de las meriendas al sol con pan y chocolate, la seguridad asociada al olor (6) jabón y limpio en casa de una abuela. El efecto que los aromas producen en cada persona varía dependiendo (7) las experiencias personales con las que los relacionemos.

Con el ritmo de vida tan frenético que llevamos, a veces no apreciamos las cosas más sencillas que están (8) nuestro alcance y de las que nos podemos beneficiar fácilmente, como es el rico mundo de los olores.

(AR, Número 130)

(0)	<i>por</i>
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. Escriba en las frases del siguiente texto las palabras que faltan en su forma conveniente.
(¡Preste atención a los acentos!) El ejemplo está marcado con el número 0. (10 puntos)

Todos conocemos historias insólitas de perros y gatos que parecen pensar (0) humanos.
¿Pero (9) tienen realmente en la cabeza? (10) problema ha ocupado a muchos científicos.

Son capaces de anticipar el futuro, dicen (11) biólogos; por ejemplo, deducen que se les llevará de paseo cuando ven la correa. También son sensibles a la esperanza y manifiestan actitudes enunciativas: (12), reclaman la atención ladrando o maullando. Tienen memoria asociativa e inteligencia espacial. Poseen (13) cierto poder de clasificar cuantitativamente, eligiendo, por ejemplo, el trozo de comida (14) grande. Y también han adquirido modos propios de comunicarse, entre ellos o con las personas, bastante complejos. Por ejemplo, el ladrido canino es una conquista evolutiva; los lobos sólo aúllan. Los gatos domésticos ronronean, a diferencia de sus antepasados, y sus maullidos tienen muchas más variaciones que (15) de los gatos salvajes.

Y, como saben todos los que poseen mascotas, tienen personalidad. (16) autores que afirman que las mascotas tienen creencias, ya que pueden creer en cosas que no ven, como por ejemplo deducir que hay un ladrón porque detectan una ventana abierta. Los etólogos aseguran que los perros tienen sentido moral; han observado a canes machos dominantes impidiendo a sus compañeras hembras cometer actos moralmente reprobables, (17) robar carne. ¿Y qué pensar de esos animales que (18) quedan junto a la tumba de sus amos?

(Muy interesante)

(0)	como
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
10	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

III. *Utilice los verbos del primer texto en el modo y tiempo adecuados según exigen las frases. El ejemplo está marcado con el número 0. (7 puntos)*

Recomendaciones para llegar hasta la Laguna Roja

Es imprescindible asesorarse por una persona que conozca la zona y la ubicación exacta de la laguna ya que por la diversidad de caminos es fácil extraviarse. Por ello, además es aconsejable utilizar equipos de localización (GPS) y realizar viajes en grupo. La segunda parte de la aventura es por caminos pedregosos que sólo pueden transitar en vehículos adecuados. Es una buena solución alquilar un todoterreno. Es recomendable tener la salud general muy buena por cuanto la altura a la cual se encuentra la laguna es considerable. Es desaconsejable para personas mayores no habituadas a grandes esfuerzos. Se recomienda vestirse con ropa liviana y cómoda y llevar zapatos adecuados. Las gafas de sol y crema solar de alto factor de protección son imprescindibles. Llevar agua potable en razonables cantidades es igualmente aconsejable.

El año pasado visité la Laguna Roja con unos amigos. Antes del viaje pedimos consejos a un amigo chileno. Él nos recomendó que __ (0) __ por una persona que __ (19) __ la zona. Nos aconsejó que __ (20) __ equipos de localización y que __ (21) __ el viaje en grupo. Nos dijo que sería bueno si __ (22) __ un todoterreno. Nos llamó la atención a que no __ (23) __ con nosotros personas mayores. Nos dijo que __ (24) __ con ropa cómoda y que __ (25) __ zapatos adecuados, gafas de sol y agua potable en razonables cantidades.

(Fuente: www.euromundoglobal.com)

(0)	<i>nos asesoráramos</i>
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
7	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV. Marque con un círculo la solución adecuada. El ejemplo está marcado con el número 0. (12 puntos)

En 1973, William Rathje, un profesor de Arqueología, tuvo una idea que le (0) cambiar su orientación académica: decidió especializarse en el estudio de la basura. No la basura prehistórica, sino la basura contemporánea, (26) que se pone cada día en una bolsa de plástico. Tuvo una de esas iluminaciones sorprendentes que, nada (27) formuladas, parecen de sentido común: (28) más valioso para conocer una sociedad es justo aquello a lo que esa misma sociedad no da (29) importancia, lo que tira (30) más lejos que se puede. No lo que restaura, sino lo que está destinado a pudrirse, o al menos a desaparecer cuanto (31).

Un libro de Edwar Humes (32) incorporarse a este campo del conocimiento. (33) casi todas las personas inteligentes, Humes es un pesimista y a la vez un optimista. Su pesimismo procede de la evidencia de la invasión de las basuras en (34) planeta superpoblado. Pero los contenedores de plástico son ahora más ligeros que hace unos años. Ciertas astucias comerciales pueden tener efectos inmediatos: basta cobrar por las bolsas de plástico para que su consumo (35).

En un libro que Rathje publicó a finales de (36) 90 se explica la solución más racional: consumir menos, usar menos. En cualquier caso los arqueólogos futuros dispondrán de una riqueza incalculable de hallazgos (37) excaven las basuras de la civilización de nuestra era.

(Muy interesante, número 373)

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|----------------|-----------------|
| (0) | a) va a | b) pasó a | <u>c) hizo</u> | d) volvía a |
| 26. | a) lo | b) la | c) ellos | d) ella |
| 27. | a) que | b) cuanto | c) menos | d) más |
| 28. | a) el | b) todo | c) lo | d) mucho |
| 29. | a) nada | b) ninguna | c) poca | d) cualquier |
| 30. | a) lo | b) cuanto | c) tanto | d) tan |
| 31. | a) mejor | b) mayor | c) más | d) antes |
| 32. | a) llega a | b) acaba de | c) se pone a | d) se mete a |
| 33. | a) Cómo | b) Ya que | c) Así como | d) Como |
| 34. | a) una | b) esa | c) un | d) nuestra |
| 35. | a) se reduzca | b) se reducirá | c) se reduce | d) se reduciría |
| 36. | a) los | b) años | c) Ø | d) sus |
| 37. | a) en cuanto | b) si | c) cuando | d) para que |

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Szerezhető pont	Szerzett pont
12	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		maximális pontszám	elért pontszám
II. Nyelvhelyesség	I. feladat	8	
	II. feladat	10	
	III. feladat	7	
	IV. feladat	12	
FELADATPONT ÖSSZESEN		37	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN		30	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a III. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a II. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a III. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2013. október 24. 8:00

III. Hallott szöveg értése

Időtartam: 30 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

A Hallott szöveg értése feladatok megoldására 30 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A feladatok megoldásához szótárt nem használhat.

A Hallott szöveg értése vizsga három feladatból áll. A szövegekhez tartozó feladatokat a feladatlapon találja meg. Minden szöveget kétszer fog hallani. Az egyes feladatokat zene választja el egymástól. Először olvassa el a feladat szövegét, erre 30 másodperce van, majd hallgassa meg a hangfelvételt. Az első meghallgatás után ismét van egy perce a feladat tanulmányozására és az esetleges megoldások beírására. Ezután ismét hallgassa meg a szöveget, majd a második meghallgatás után van még egy perc munkaideje. A második meghallgatáskor, amennyiben a feladat ezt szükségessé teszi, néhány másodperces szüneteket kap, hogy a hosszabb szövegek is beírhatók legyenek.

A feladatlapon jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben egyértelmű formában tollal kell beírnia a megadott helyre. (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

A feladatokat tartalmi szempontok alapján értékelik, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor veszik figyelembe, ha azok a válasz megértését akadályozzák.

Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. **Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.** (Amennyiben a feleletválasztós tesztben egynél több megoldást karikázott be, megoldása értékelhetetlen.)

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Jó megoldásai egy pontot érnek, a rossz megoldás 0 pont.
Fél pont és többletpont nem adható.

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Buenos días. A continuación va a escuchar los ejercicios de comprensión auditiva. El examen se compone de tres partes. Los ejercicios que pertenecen a los textos se encuentran en el cuaderno de ejercicios. Va a escuchar dos veces cada texto.

Cada tarea empieza y termina con música. Después de la música tiene 30 segundos para leer su tarea y después escuchará el texto. Cuando el texto termine tendrá 30 segundos más para revisar sus respuestas y luego podrá escucharlo por segunda vez. En la segunda audición si la tarea exige tomar más notas se harán pausas de 10 segundos. Después de la segunda audición tiene un minuto más para trabajar.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. Lea con atención el ejercicio. Escuche un informe sobre el nuevo disco “Tempest” del artista estadounidense Bob Dylan de 71 años y en base a lo escuchado elija la respuesta más adecuada entre las que le ofrece el ejercicio. Va a escuchar dos veces el texto. Debe marcar con un círculo la respuesta más adecuada. El ejemplo está marcado con el número 0.
(8 puntos)

(0) Ejemplo: ¿Cuántos discos publicó Bob Dylan durante los 71 años de vida y con qué casa discográfica?

- a) Con Sony editó 35 discos de estudio y de concierto.
- b) Editó 35 discos pero no tiene editorial fija.
- ☒ c) **Con Sony editó 35 discos de estudio.**
- d) Con Sony editó 14 discos de estudio.

La solución correcta es la ☒ c.

1. ¿Cuáles son las características principales de “Tempest”?

- a) El blues y el rock determinan las diez canciones de tres minutos de duración.
- b) Todas las catorce canciones de blues y folk duran diez minutos.
- ☒ c) El rock y el folk son los signos característicos más importantes de las 35 canciones de tres minutos.
- d) Hay diez canciones de estilo blues y folk y su duración varía entre 14 y 3 minutos y medio.

2. ¿Qué importancia tiene el 11 de septiembre en el lanzamiento al mercado del disco titulado *Tempest*?

- a) Un disco anterior causó gran efecto a la sombra del atentado del 11 de septiembre de 2001.
- b) Que es el primer disco que conmemora *el 11 de septiembre*.
- c) Las superestrellas suelen sacar sus discos tras las vacaciones de verano.
- d) Quiere ser el primer trabajo que sale después de las vacaciones y para recordar un disco anterior.

3. ¿Por qué afirma el informe que el equipo de Bob Dylan sabe hacer las cosas?

- a) Porque estimula la discusión sobre la portada y hace referencia a la obra de Shakespeare.
- b) Porque utilizan las canciones de *Tempest* en una serie televisiva.
- c) Porque llama la atención al disco de tres diferentes maneras.
- d) Porque no hay ninguna polémica acerca del disco.

4. ¿Qué tipo de canciones contiene este disco?

- a) Los temas son muy modernos, casi curiosidades.
- b) Temas clásicos latinos.
- c) Hacen referencia a la obra de Shakespeare.
- d) Son canciones intemporales, sobre ferrocarriles, triángulo amoroso, venganza.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. ¿Qué otros temas contiene el último disco de Bob Dylan?

- a) Uno sobre el desastre del Titanic y otro relacionado con John Lennon.
- b) Una canción de la película Titanic con Leonardo di Caprio.
- c) Roll on John, una balada antigua anglosajona.
- d) Roll on John, una elegía compuesta por John Lennon.

6. ¿Quién es o qué significa Jack Frost?

- a) Su amigo que vive ahora en Santa Mónica.
- b) Es Bob Dylan mismo.
- c) El dueño de un estudio televisivo.
- d) Es el nombre del estudio de Bob Dylan.

7. Según el autor del artículo, ¿a qué se parece a veces la voz de Bob Dylan?

- a) Suena como si estuviera ronco.
- b) Suena como si estuviera constipado.
- c) Suena como si estuviera haciendo gárgaras.
- d) Suena como si estuviera cantando a la tirolesa.

8. ¿Cómo colaboraron Bob Dylan y los músicos al grabar el disco?

- a) Bob Dylan dirigió el equipo con autoridad.
- b) Los músicos tuvieron muchas posibilidades para grabar filigranas.
- c) Los músicos tuvieron que seguir discretamente a Bob Dylan.
- d) Tuvieron disputas torrenciales.

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. *Escuche con atención un informe sobre las medidas a tomar para no ser estafado. Después, según lo escuchado, rellene el cuadro. En sus respuestas es suficiente resumir lo esencial, no debe citar palabra por palabra el texto oído. Si en la grabación oye varios aspectos basta con mencionar uno, excepto en las preguntas 11 y 12 donde se necesitan dos informaciones para obtener el punto. Va a escuchar dos veces el texto. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)*

Características necesarias del local donde se quiere vender objetos de valor	Reglas del juego para el vendedor	Precio del oro
<i>(0). Lo normal es que reine la discreción y la seguridad</i>	11. El vendedor debe conocer el objeto vendido (¿cuántos kilates?) y debe conocer el peso de la joya para: a) b) (¡Se necesitan 2 informaciones!)	14. Se puede conocer a través de Internet, pero el precio de un gramo de oro de 18 kilates últimamente es bastante estable:
9. (La puerta del local...)	12. El vendedor tiene que fijarse en dos pegatinas en la báscula: a) b) (¡Se necesitan 2 informaciones!)	15. El precio del oro de 14 kilates es:
10. (Ambiente de la venta...)	13. (En cuanto a la báscula y la calculadora el vendedor debe también ...)	16. El precio del oro de 24 kilates es:

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

III. *Escuche la información sobre la lucha contra la obesidad, concretamente las medidas tomadas en Italia contra los refrescos y en base a lo escuchado marque con una cruz si lo escrito es verdadero o falso. Va a oír dos veces la información. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)*

	VERDAD	FALSO
(0) <i>Los refrescos encabezan las listas de productos cuyo consumo las autoridades sanitarias quieren reducir.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17) El gobierno italiano está pensando en introducir un impuesto especial contra las gaseosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18) Si se aprueba la ley, el Estado hará pagar 3 céntimos más por cada litro de bebidas azucaradas, endulzadas y con burbujas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19) En Francia este tipo de impuesto existe desde el año pasado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20) Las autoridades francesas explicaron este aumento de impuesto como una medida contra el sobrepeso, ya que en Francia la obesidad es la doble de lo que era hace 15 años.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21) Las medidas fiscales en caso de los refrescos o el tabaco son sostenibles, porque estos no son productos fundamentales para las familias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22) Felipe Casanueva dijo que al aumentar el impuesto, muchos consumidores ya no podrán seguir consumiendo refrescos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23) Según el experto, otro factor a favor de la lucha contra la obesidad es la educación, ya que un 19% de los niños españoles padece obesidad y el 26 % sobrepeso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24) El consumo excesivo de refrescos puede causar enfermedades como diabetes, hipertensión, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		maximális pontszám	elért pontszám
III. Hallott szöveg értése	I. feladat	8	
	II. feladat	8	
	III. feladat	8	
FELADATPONT ÖSSZESEN		24	
VIZSGAPONT ÖSSZESEN		30	

javító tanár

Dátum:

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Dátum:

Dátum:

Megjegyzések:

- Ha a vizsgázó a IV. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
- Ha a vizsga a III. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a IV. vizsgarészszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító
jel:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2013. október 24.

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2013. október 24. 8:00

IV. Íráskészség

Időtartam: 90 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fontos tudnivalók

Az Íráskészség feladatok megoldására 90 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A feladatok megoldásához nyomtatott szótárt használhat.

Az Íráskészség vizsga két feladatból áll. A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.

A feladatlagra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben tollal kell írnia a megadott helyre.

A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon. Ne írjon semmit a javító sávba, sem a szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe!

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Fél pont és többletpont nem adható.

Ügyeljen dolgozata külalakjára, és az ön által írt írásmű formai követelményeire!

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. *Usted encargó por vía Internet el método Cucaracha al Editorial Gómez. Acaba de recibirlo y ve que le han enviado y también facturado el libro del profesor que usted no les había encargado.*

Escriba una carta de 120-150 palabras y detalle los cuatro aspectos dados. (13 puntos)

Editorial Gómez
c/ Títeres 24
45970 Salamanca

Factura

Cucaracha – libro del alumno	15 €
Cucaracha – cuaderno de ejercicios	12 €
Cucaracha – libro del profesor	8 €
Cucaracha – DVD	15 €
TOTAL A PAGAR:	50 €

- 1) *Explíqueles que usted no les encargó el libro del profesor*
- 2) *Pida una nueva factura*
- 3) *Pregúnteles qué hacer con el libro que no necesita*
- 4) *Pregunte sobre el número de la cuenta bancaria de la editorial.*

	Szerezhető pont	Szerzett pont
Tartalom, szövegalkotás	5	
Formai jegyek és hangnem	3	
Nyelvhelyesség	5	
Összesen	13	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. Escriba un artículo de 200-250 palabras sobre uno de los tres temas siguientes para una revista estudiantil. (17 puntos)

En su redacción desarrolle los cuatro aspectos dados:

A) Vivir en un piso compartido

- 1) ¿En qué casos suelen los jóvenes optar por esta solución?
- 2) ¿Cómo es la distribución ideal de un piso compartido?
- 3) ¿Cómo se suelen dividir los gastos y las tareas?
- 4) ¿Qué ventajas e inconvenientes conlleva vivir en un piso compartido?

B) ¿Cómo ayudar a los minusválidos?

- 1) Obstáculos para ellos en la vida cotidiana.
- 2) Obstáculos que tienen que vencer en la escuela
- 3) ¿Cómo pueden ayudar los profesores?
- 4) ¿Cómo pueden ayudar los otros estudiantes, los compañeros de clase?

C) Comida rápida

- 1) ¿Qué entendemos por comida rápida?
- 2) ¿Por qué le gusta a mucha gente?
- 3) ¿Por qué no es sana?
- 4) ¿Qué recomendaría comer en vez de la comida rápida?

	Szerezhető pont	Szerzett pont
Tartalom	4	
Szövegalkotás	3	
Szókincs, kifejezés mód	5	
Nyelvtan, helyesírás	5	
Összesen	17	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			maximális pontszám	elért pontszám
IV. Íráskészség	I. feladat	Tartalom, szövegalkotás	5	
		Formai jegyek és hangnem	3	
		Nyelvhelyesség	5	
		I. feladat összesen	13	
	II. feladat	Tartalom	4	
		Szövegalkotás	3	
		Szókincs, kifejezés mód	5	
		Nyelvtan, helyesírás	5	
		II. feladat összesen	17	
	VIZSGAPONT ÖSSZESEN		30	

javító tanár

Dátum: _____

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		
IV. Íráskészség		

javító tanár

jegyző

Dátum: _____

Dátum: _____